

Diseño de Ambientes

Malla Currículum 2222842 Modalidad / Presencial SEMESTRE 1 SEMESTRE 2 SEMESTRE 3 SEMESTRE 4 SEMESTRE 5 SEMESTRE 6 SEMESTRE 7 SEMESTRE 8 CONTEXTO BRANDING Y VISUALIZACIÓN DE HISTÓRICO DEL DISEÑO PORTAFOLIO ESTRATEGIAS DE DIFUSIÓN IDEAS Y PROCESOS PROFESIONAL II PROFESIONAL I FORMACIÓN SELLO ESCUELA CREATIVOS COMUNICACIÓN DISFÑO SUSTENTABLE HERRAMIENTAS HERRAMIENTAS IA GESTIÓN DE COLABORATIVAS PARA PROCESOS CREATIVOS REFERENTES DE AMBIENTES USO PÚBLICO AMBIENTES ESPECIALIDAD DISCIPLINAR CONFIGURACIÓN Y AMBIENTACIÓN DE DISEÑO PARA ESPACIAL RESIDENCIALES CORPORATIVOS PROVEEDORES Y MODELOS DE REPRESENTACIÓN ILUMINACIÓN DE REPRESENTACIÓN PRODUCTOS PARA PAISAJISMO EL DISEÑO DE 3D FOTORREALISTA **ESPACIOS** CONCEPTUAL **AMBIENTES** NORMATIVA Y ESTÁNDARES PARA EL DISEÑO DE PLANIMETRÍA TÉCNICA DE PROYECTOS DOCUMENTACIÓN OPTATIVO DE CARRERA TÉCNICA **ESPACIOS** FORMACIÓN GENERAL MATEMÁTICAS PARA CREATIVOS INGLÉS ELEMENTAL II INGLÉS INTERMEDIO II HABILIDADES DE INTERMEDIO I **FUNDAMENTOS** ÉTICA PARA FI ÉΤΙCΔ PROFESIONAL FORMACIÓN SELLO DUOC ANTROPOLOGÍA FORMACIÓN CRISTIANA ESPECIALIZACIÓN SEMESTRE 5 SEMESTRE 6 SEMESTRE 7 SEMESTRE 8 Asignatura en formato Presencial ASIGNATURA N°3 ESPECIALIZACIÓN ASIGNATURA N°5 ASIGNATURA N°1 ESPECIALIZACIÓN ASIGNATURA Nº 2 Asignatura en formato PROY. VINCULACIÓN ESPECIALIZACIÓN **PROYECTO** Remoto Sincrónico LABORAL Opciones de especializaciones que debe cursar desde V Semestre Asignatura con estrategia de ACBD aprendizaje colaborativo DISEÑO PARA ENTORNOS VIRTUALES basado en desafíos DISEÑO DE EXHIBICIONES Y Pre-requisito: **EXPOSICIONES** Debe aprobarse la primera asignatura para cursar la siguiente